

# Frihedens lysdøgn

Tekst: Anne Vad  
Musik: Poul Erik Jensen

The musical score is written on four staves in a single system. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). Above the notes, chord symbols are provided: F, Dm, Gm, Gm, G7, C, C7 on the first staff; D7, /# (F#), Gm, G7, C on the second staff; F, Dm, Gm, Gm, G7, C, C7 on the third staff; and D7, /# (F#), Gm, G7, C7, F on the fourth staff. The lyrics are written below the notes.

Fri - he - den bor i i - de - er, der ud - sprin - ger dér, hvor vi er, så  
en ho - ri - sont bli'r til fle - re. For det er der - u - de, det sker, i  
tan - ke og ska - bel - ses - rum - met! Alt nyt kom - mer klart for en dag. Pist  
væk er alt skjult og for - mum - met, og tryg - he - dens rum - havn lagt bag.

Friheden lyser i sproget,  
som si'r, hvad vi elsker og tror;  
som sender, når vejret er tåget,  
et solpanel formet af ord.  
Med friheden til at fortælle  
forløses det, sprogets minut.  
Vi husker et blad på en nælde.  
En banegård helt sønderskudt.

Friheden danser i kroppen,  
som strækker sig smidigt og rundt  
mod paradisæblet i toppen  
et grenbøjet buesekund.  
Den frie bevæg'ligheds gave,  
på tværs, over grænser og skel.  
Helt fri i den kosmiske have.  
Helt fri til at være sig selv.

Friheden ånder i lysten,  
i solhverv og midsommerbål,  
i blikke mod månen og kysten,  
og samværrets ildfulde skål.  
I løfterakter af hænder,  
et men'skehavs bølgeomag, i  
stemmer fra dybet, vi kender:  
Erindringens syngende vi.

Friheden er selve livet  
med brændpunkt i tryghed og fred.  
Og husk: Tag den aldrig for givet!  
Det er som med stor kærlighed!  
Sæt blokllys i vinduets karme.  
Et minde får liv gennem dig,  
et minde om tidsånd og varme  
og frihedens lysdøgn i maj.