

Frihedens lysdøgn

Tekst: Anne Vad
Musik: Poul Erik Jensen

The musical score is written in G minor (three flats) and common time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Fri-he-den bor i i - de - er, der ud-sprin-ger dér, hvor vi er, — så en ho-ri-sont bli'r til fle - re. For det er der-u - de, det sker, — i tan-ke og ska-bel-ses-rum - met! Alt nyt kom-mer klart for en dag. — Pist væk er alt skjult og for-mum-met, og tryg-he-dens rum-havn lagt bag." The chords are: E^b, G^m, A^b, C⁷, F^m, F⁷, B^b (first line); E^b, G^m, A^b, C⁷, F^m, F⁷, B^b (second line); A^b, B^b, C^{7sus}, C⁷, F^m, F⁷, B^b (third line); A^b, B^b, C⁷, A^b, B^{b7}, E^b (fourth line).

Friheden lyser i sproget,
som si'r, hvad vi elsker og tror;
som sender, når vejret er tåget,
et solpanel formet af ord.
Med friheden til at fortælle
forløses det, sprogets minut.
Vi husker et blad på en nælde.
En banegård helt sønderskudt

Friheden danser i kroppen,
som strækker sig smidigt og rundt
mod paradisæblet i toppen
et grenbøjet buesekund.
Den frie bevæg'ligheds gave,
på tværs, over grænser og skel.
Helt fri i den kosmiske have.
Helt fri til at være sig selv.

Friheden ånder i lysten,
i solhverv og midsommerbål,
i blikke mod månen og kysten,
og samværrets ildfulde skål.
I løfteraketter af hænder,
et men'skehavs bølgeomag, i
stemmer fra dybet, vi kender:
Erindringens syngende vi.

Friheden er selve livet
med brændpunkt i tryghed og fred.
Og husk: Tag den aldrig for givet!
Det er som med stor kærlighed!
Sæt bloklys i vinduets karme.
Et minde får liv gennem dig,
et minde om tidsånd og varme
og frihedens lysdøgn i maj.