

Balladen om Berlinmuren

Tekst: Jens Rosendal, 1989
Melodi: Poul Erik Jensen, 2013

Dm C B \flat F B \flat C

a) Han sad der på mu - ren den nat da han faldt. Han lys - te af ung - dom og

F A7 Dm C B \flat F B \flat C7

4 mod og slog med sin ham - mer så brok - ker - ne fæg. Den nat var det vist han for -

F A7 Dm C sus Gm Am

8 stod: b) At mu - re kan byg - ges i gal - skab og magt og luk - ke selv sjæ - le - ne

Dm B \flat G7 E7 A7 B \flat C7 F (A7)

12 til men og - så de stej - le - ste væl - ter en - gang for - di det er li - vet vi vil.

a) Han sad der på muren den nat da han faldt
Han lyste af ungdom og mod
og slog med sin hammer så brokkerne fæg
Den nat var det vist han forstod:

b) At mure kan bygges i galskab og magt
og lukke selv sjælene til
men også de stejleste vælter engang
fordi det er livet vi vil.

a) Han brænder af tro og af vilje og håb
en styrke der lyser fra alt:
Hans hamren, hans ansigt og øjnenes lys
som om det var livet det gjaldt.

b) Alt det der vil lukke det levende til
skal falde, forvitte, gå ned
og drømmene finder sin verden igen
I nat bli'r det virkelighed.

a) Han står der på muren ved Brandenburg Tor
ser vestpå mod lyshav og sang
I øst er der mørke. Soldater står vagt
Så vælger han springet. - Han sprang

b) dybt ind i det dunkle. Han baner sig vej
alt det han kan høre har kaldt
Ukuelig, modig - og mørke bli'r lys
Den nat var det muren der faldt.

a) Ja, vel var han bange et sted indeni
men springet var gjort og han så
at landet var åbnet. I undren og tak
så han kunne komme og gå

b) derind gennem mørket og finde sin vej
I nat bar han livsmodet med
Hans længsel forløste vor verden igen
Nu er det hans tid og hans sted.

a) Jeg så det som tegn, som et under den nat
med øjne og hjerte og ved
at springet kan sprænge en hær af fortræd
når lyset og livet er med.